



Association pour la Promotion de l'Art Contemporain

Communiqué de presse

CEVDET EREK

conversationS, chapitre 2 : Pierre Fermat invite Cevdet Erek

11 OCTOBRE-6 DECEMBRE 2014

A l'invitation de l'association Fermat Science et dans le cadre d'un événement national initié par le Ministère de la recherche et de l'enseignement supérieur, **La Fête de la Science, Deux Pouces Trois Huitième, association pour la promotion de l'art contemporain**, présente dans la **maison natale de Pierre Fermat (1601-1665)**, qui bénéficie du label Maison des Illustres, à Beaumont de Lomagne, dans le Tarn et Garonne, ***Rulers and Rhythm Studies* de Cevdet Erek, œuvre appartenant au FRAC Midi-Pyrénées.**

Cevdet Erek est un jeune artiste turc dont l'œuvre est caractérisée par l'utilisation de la vidéo, du son et de l'image dans un contexte chaque fois spécifique. ***Rulers and Rhythm Studies***, conçue entre 2007 et 2011, est une installation entre sculpture et expérience sonore qui aborde la question du temps et de sa représentation. Elle se compose d'une longue et étroite table rectangulaire en bois sur laquelle est alignée une série de règles en bois graduées et d'un dispositif sonore qui se déclenche à l'approche du visiteur soudain plongé dans une découverte sensorielle où le rythme prend possession de l'espace.

« Je n'impose pas une représentation du temps, mais je propose un outil pour le représenter... Cet outil, pratique et peu coûteux qu'est la règle, est une véritable fabrique d'histoire(s) conviant le passé et convoquant le futur... Dans cette série, les règles traitent du temps, du passé et de la chronologie. L'histoire n'est pas linéaire même si l'histoire officielle se conçoit toujours comme une succession d'événements sur une ligne bien droite. Nous ne vivons pourtant pas de cette façon-là » **Cevdet Erek**



Cevdet Erek, *Rulers and Rhythm Studies*, 2007-2011,
coll. les Abattoirs-Frac Midi-Pyrénées © droits réservés,
photo. Peter Cox. Courtesy Galerie Akinci, Amsterdam

Contact / Virginie Lagouarre, Fondatrice & Présidente – 06 08 27 04 79 – virginie.lagouarre@gmail.com
deuxpoucestroishuitieme.com

Association loi 1901 – siège social : 245 chemin de la Gare, 82700 Finhan – SIRET 801 967 076 00010



Association pour la Promotion de l'Art Contemporain

Né en 1974 à Istanbul où il vit et travaille, Cevdet Erek a étudié l'architecture à l'université des Beaux-Arts Mimar-Sinan de 1992 à 1999, l'ingénierie du son, le design et la musique au Centre universitaire d'Istanbul où il a achevé en 2011 son doctorat Son. Il est représenté par la Galerie Akinci d'Amsterdam. **Il a participé à la Biennale d'Istanbul en 2003 et 2011, à la Documenta de Kassel en 2012 et à la Biennale de Sharjah en 2013. La Kunsthalle de Bâle lui a consacré une exposition personnelle en 2012.**

Cette **première présentation en France** du travail de Cevdet Erek marque le début d'une collaboration de l'association Deux Pouces Trois huitième avec le FRAC Midi-Pyrénées dirigé par Olivier Michelon et la poursuite d'une fructueuse et enrichissante collaboration avec l'association Fermat-Science présidée par Claire-Adélaïde Montiel.

Le samedi 11 octobre, une conférence aura lieu sur place de **11h à 12h** où **Yves Le Pestipon**, aventurier des textes et des lieux nous parlera d'art, de science et de temps en un seul lieu ; suivit d'une projection du **film de Catherine Aira et Yves Le Pestipon** intitulé « **Grothendieck, sur les routes d'un génie** », **mythe pour les scientifiques du xx^e siècle**. Le film montre les effets produits par Alexandre Grothendieck sur les individus. Il nous fait découvrir l'aventure de ce visionnaire de la Géométrie Algébrique, ses enracinements dans l'histoire européenne du xx^e siècle.

Virginie Lagouarre, présidente-fondatrice de l'association Deux Pouces Trois Huitième propose au public de la région et d'ailleurs, pour la seconde année consécutive, **un tête à tête entre des pratiques plastiques actuelles et des pratiques scientifiques**. En 2013, l'artiste invité était Jean-François Brun.

L'exposition reçoit le soutien de la Région Midi-Pyrénées et les Abattoirs – FRAC Midi-Pyrénées



PROGRAMME DE LA JOURNÉE DU VERNISSAGE, LE 11 OCTOBRE 2014

- **11-12h : conférence d' Yves Le Pestipon**, titre : « *d'art, de science et de temps en un seul lieu* »
- **12-15h : Vernissage musical et mathématique « infimes parcelles »** DJ Frédéric Nicolau
- **15h: projection du film « Grothendieck, sur les routes d'un génie »** de Catherine Aira et d' Yves Le Pestipon



Association pour la Promotion de l'Art Contemporain

INFORMATIONS PRATIQUES

ADRESSE

Maison natale Pierre Fermat
3, rue Pierre Fermat 82500 Beaumont de Lomagne
06 08 27 04 79
<http://www.deuxpoucestroishuitieme.com>
<http://www.tourisme-en-lomagne.com> (Office de Tourisme Intercommunal)
<http://www.fermat-science.com> (Association Fermat-science)



HORAIRES D'OUVERTURE

Ouvert tous les jours sauf le samedi après-midi des vacances scolaires.

ENTREE LIBRE

LES RENDEZ-VOUS DE L'EXPOSITION

VERNISSAGES

Le vendredi 3 octobre à partir de 18h30
Réservé aux professionnels
Le samedi 11 octobre à partir de 11h
Ouvert à tous

CONFERENCE

Conférence avec Yves Le Pestipon, professeur au Lycée Fermat de Toulouse
Le samedi 11 octobre de 11h à 12h

MÉDIATION

Journées « Fête à Fermat »

Visites commentées de l'exposition
Les samedi 11 octobre et dimanche 12 octobre
Des visites commentées pour les scolaires et les groupes sont organisés sur simple demande auprès de Virginie Lagouarre.

CONTACT

Virginie LAGOUARRE
+33 (0) 06 08 27 04 79
virginie.lagouarre@gmail.com
www.deuxpoucestroishuitieme.com

*Contact / Virginie Lagouarre, Fondatrice & Présidente – 06 08 27 04 79 – virginie.lagouarre@gmail.com
[deuxpoucestroishuitieme.com](http://www.deuxpoucestroishuitieme.com)*

Association loi 1901 – siège social : 245 chemin de la Gare, 82700 Finhan – SIRET 801 967 076 00010



Association pour la Promotion de l'Art Contemporain